

M. H. Patel

Deputy Collector

Surat.

भाग ७८६ बीजे.

१२५२०

દરબારે એહમદ

કંવાલી.

R-510 358

મેરે મખદુમ સાખીર ખુલાલો મુજે.

અપને દરકી ઢગરીયા દીખાદો મુજે.

દીલસે હું મુશતાક મંચ તેરી જીયારતકે લીએ,

દીજમે' છનાહય મુશકીલ એક સાઅતકે લીએ.

અપને દરપે ખુલાકે ખીકા દો મુજે.

જાનપર મુશકીલ પડી હય અખ કરમ ફરમાઈએ.

મેરે મોલા મેરે આકા અખ મદદકો આઈએ.

જંમે દરદો અલમસે છુડાદો મુજે.

બારે ઇસ્યાં કી ગીરાનીસે જખા જાતા હું મંચ,

અહેલે ઇસ્યાં હું બહોત ઇસ્યાંસે શરમાતો હું મંચ.

અપને દામનમે' શાહ છુપાલો મુજે.

અય મેરે સાખીર પીયા મુશકીલ કુશાઇ કીજીએ,

મંચ મરીએ ઇશક હું મેરી દવાઇ કીજીએ.

અપની સામેરી શાન દીખાદો મુજે.

ભૂલકે કરકે અખ ખુલાલો મુજકો કલથરકી તરફ,

સરકે બલ આઈ પીયા મંચ આપકે દરકી તરફ.

મેરે દીલકી મુરાદ દીલાદો મુજે.

હજરતે સાખીર મદદગારે ગરીબાં અલમદદ,

દરબારે એહમદ

૭૨૮૨૦

૧૧૫૨૦

અય તળીએ મુખતેલાએ દરદે ઇસ્યાં અલમદદ.
મેરે દર્દકી અખતો દવાદો મુજે.

હાદીએ રાહે તરીકત હંય મેરે સરવર હંય આપ,
પયારે મખદુમ હકસે મીલાદો મુજે.

બે નવા હું દરખદરકી ઠોકરે ખાતા હું મંય,
આપકે કુચેમે આકર હાથ ફેલાતા હું મંય.
અપને દરકા ગુલામ બનાદો મુજે.

આતીશે કુરકતમે જલતા હું સરાપા રોઝે સખ,
શરખતે દીદારકા મુશતાક હું મંય તીજના લખ.
બમે શરાબે દીદ પીલાદો મુજે.

અય વલીએ ખરગુઝીદા અય મેરે સાબીર પીયા,
સદકએ હસનૈન સુનલો તુરકી યે ઇલતેબ.
કસી ખવાબમે જલવા દીખાદો મુજે.

કબ્રવાલી.

અયસે મૈલા પુલાએ મદીને તુજે
પડે કરને બી અયસે કરીને તુજે

ગર પાક સાફ દીલસે જો પડતા નમાજકો
રોઝે બી ઉસકે નામકે રખજે નીયાજકો
નહી મોતકે આએ પસીને તુજે-અયસે મૈલા.
હો શોક છસકે દીલમે સમાયા નમાજકો
હોગા હશ્રમે સરપે સાયા નમાજકો

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૮૨૦ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૬૨૫૧૨ ૨૮૫૬

વિષય ૩૪૬૮:૪ ૪૬૮

પડે ઝમઝમકે પીયાલે લી પીને તુજે-અયસે મૈલા
 તોળાકર અપને ગુનાહુસે જો બંદા હય યહાં
 કામ નેકીકા કીયાકર ફીર મીલે જન્નત વહાં

ફીરતો મૈલા લગાએંગે સીનેતુજે-અયસે મૈલા
 છોડદે ખુદ ગરજ હીલસે શોક તું આમાં
 છોડદે જલ્મો સીતમકો ચોર આનો ખાંનકો

હીએ રંજપેરંજ ઈસીને તુજે-અયસે મૈલા
 જવા મળા બુઠી કસમ અદ્વાહકી ખાના છોડદે
 બે ગુનાહુ કો સતાના ચોર રૂલાના છોડદે

ખુશ હોકર ખુલાએ મદીને તુજે-અયસે મૈલા
 ગર અમલ અપને કુરઆનપર તું જો બંદા લાએગા
 ફીરતો (મંગત) ખુદખ ખુદ શીધા મદીને જાએગા

કહા જવાબમે રાત કીસીને મુજે-અયસે-મૈલા

શેઅર.

૧

કીયા બહાર આઈ હય ગુલશનમે હુવા અંબાર પુલુકા
 હરચોક ખુલખુલ કે લપટા હય ગલ્લેમે હાર પુલુકા

૨

ચીટકતી બાગમે કઢીયાં તુમારી તેગ મલનેસે
 ખીલાયા તુને અય બાદે સખા ગુલબાર પુલુકા

૩

હુવા બેઝરસે દીલ અપના ગુલકી બેવકાઈસે
 ન લેના સામને જીનહાર મેરે નામ પુલુકા

લીપટ કર સો રહો સીનેસે મેરે આજ કીસબકો
પલંગ તૈયાર હય તેરેલીએ દીલદાર કુલુકા
શેઅર.

જમ ઘટા કોન જા માહે જાંબીનોકા નહી
સહેર આબાદ હય કુછ કાલ હસીનોકા નહી
ગઝલ ના. ૧.

ઉસને કહા પહેચાનલે મેં કાતીલે ખુંખાર હું
મયને કહા તુંમ પર પ્રિદા હોને કો મેંય તૈયાર હું
ઉસને કહા અય બે હયા શીર ખઝમમેં કયું આ ગયા
મયને કહા કાબુ નહી દીલસે મેરે લાચાર હું
ઉસને કહા તું રખે અરની કયું હય મુસાકી તરાહ
મયને કહા જલવા દીખા મેં તાલીએ દીદાર હું
ઉસને કહા ગરદન પે તેરીફરદું શમશીર કો
મયને કહા દેરી ન કર જીનેસેમે બેબાર હું
ઉસને કહા તુંને મુજે બદનામ રસવા કરદીયા
મયને કહા તેરે લીયે રસવા સરે બબાર હું

ગઝલ ના. ૩.

ઉનપે આશક હો કે અપની જીંદગી બરબાદ કી
ખુદ ફસી ફન્દે મેં બુલબુલ કયા ખતા સઘયાદ કી
ધંસ મહોબતકા ખુરા હો દમલબો તક આ ગયા
શીરી બનકર કુકડાલી કબ્ર તક પૂરહાદ કી

અખ બહેગા ખુન ઇસ કુચેમેં જાના ઇસ કદર
સુખ મછલી બનકે ઉતરેગી છુરી જલ્લાદ કી
જલમ બેહુદ કરદીએ તાકીદ હે જલ્લાદ કી
કાટ ડાલુંગા જખાં તુંને અગર ફરયાજ કી

ગઝલ ના. ૪.

ચેહી દુઆ હે કે દુશમનકોબી અજાર ન હો
મેરી તરાહસે કોઈ ઇશકકા બીમાર ન હો
હરેક રસતે પે પથ્થર બરસતે હેં મુજપર
મેરી તરાહસે કોઈ રસના સરે અજાર ન હો
હજાર જખમ કલેજે કે રીસ્ત રહેતે હૈ
નજર કે તીરકા ચારખ કોઈ શીકાર ન હો
યે લોગ ઠોકરે મારેંગે મેરી મટટી કો
કીસીકી રાહમે ચારખ મેરા મજાર ન હો
તું આજ કુચેએ દીલબર પે ખાક હો રહેમંત
ફનાકે બાદબી મટટી મેરી ખવાર ન હો

ગઝલ પ.

ગોશ આઝમ કા જહાં મેં કયા સખી દરબાર હે
બોલીયા છતને હે સારે સખકા વો સરહાર હે
મોમીનો દીલસે મુનો યે જહદો અમજદકા પતા
પ્રાતમા દાદી હે દાદા હેદરે કરાર હે

આપકા હયગા કદમ સખ ઝોલીયા કે દોશ પર
 ઉનકે કાંધે પર હદમ લો અહમદે મુખતાર હો
 બે કોઈ હો જનો દીલસે આપકે ઉપર નીસાર
 હે ચર્કી દોનો જહાંમે ઉનકા બેડા પાર હે
 સીદક દીલસે હે ચે બદરૂબી શુલામાને શુલામ
 દસ તગીરી રોઝે મહેસર મે તેરી દરકાર હે

જામલી મહોલ્લામાં દાઉદનું સાહસ !

દાઉદ તારો ખુબ છે દહાડારે ખરેખર નસીય વાલોરે
 જામલી મહોલ્લામાં ઘાડ પાડવા કરીને તે વીચાર
 ત્રણ માણસો સાથે લઇને આવીયો મહોલ્લા મોઝર-દાઉદ તારો
 સોરાબજીને ડાયર શહેળે બાતમી મેલવી તે વાર
 પકડવાને કાજ તેઓ ત્યાં આવી પહોંચ્યા તે કાર-દાઉદ તારો
 આવીને તેઓએ ત્રણ માણસોને જકડી લીધા તાય
 તેવું જણી વું તો નાસી છુટીયો બરાણો સંઘસમાંય-દાઉદ તારો
 સોરાબજીએ સંઘસનો દરવાજો તોડી નાખીયો તે વાર
 બહાર નીકલતાં સોરાબજી ઉપર પીસતોલનો કીધો તે બાર-દાઉદ તારો
 સોરાબજીને બચાવવા કારણે ડાયર આવ્યા તાય
 ડાયરને પણ પીસતોલથી તે જખમી કીધા તાય-દાઉદ તારો
 બહાર નીકલીને રસ્તા ઉપર પીસતોલ ફેડી ત્રણ વાર
 પીસતોલમાંથી ગોલી છુટતાં જખમી થયા ત્રણ તે વાર-દાઉદ તારો
 રાતના નવ વાગે ઘાડ પાડીને કીધી બહાદુરી અપાર
 લોકોની આંખોમાં ધુલ નાખીને દાઉદ થયો ત્યાં પસાર-દાઉદ તારો

સુપ્રીટેન્ડ ને કમીશનર શાહેય આવી પહોચ્યા તે કાર
 રાત આખી ત્યાં હથીઆર બધ પોલીશને પદરો રાખીયો તેવાર-દા.
 સાવાર ચાતાં પોલીશ લોટો ગયા રેતાને કામ
 શહેરમાં બધે ચર્યા ચાલીને ગમરાયા ખાસો આમ-દા. તારો
 પ્રાંચ હજારનુ ઇનામ છપાયું દાકિને પકડવા કાજ
 પકડનારને ઇનામ મળશે વધશે તેની લાજ-દાકેદ તારો

ગાઝલ ૯.

જળ ફનાંમેં દેખના નુરે નજર આવે તુજે
 ઈસબકામેં દેખના રબકી ખબર આવે તુજે
 મુર્ગ ખીસમલકી તરાહ તું કયું તડપતા હે યહાં
 જુર્મ દેના હે તુમે રબકી ખબર આવે તુજે
 હીર્સ હવા કે છોઠદે ઇસમે ફકરી કા મજા
 જામ વહેદતકા પીયા તનકા સફા આવે તુજે
 ચોરોસર કરતે હેં અપને ઇશકમેં વે રાતદીન
 આસમાં પર દેખના મુરસદ નજર આવે તુજે
 કાફલેવાલો મદીનેમેં તો મુજકો લે ચલો
 દરબારે અહમદ દેખલુ દીલમે સખર આવે મુજે
 નુરે અહમદકે ખજાનેસે અગર હોવે અતા
 લાખતા ઇલાઅલી ઇમાન મીલ જાવે મુજે
 પ્રીક મત કર અય દીલ તુજકો કીસકા ખોફ હે
 જળ હમમતીતું હો ચુકાજલવા નજર આવે તુજે
 આશકોસે મેને પુછા દીલરૂખા કા કયા પતા
 દીવારકા મુસતાક હું દીલખરજો મીલે જાવે મુજે

મે ગદાહુ તેરે દરકા યા અહીં મુશકીલ કુશા
ફીરોજ કી રોજે હસરમે લાજ આવેગી તુજે
કંવાલી.

લગાકે આયાહું મંચ આસ યા ગરીબનવાજ
ઈધરભી હો નજરે મહેર યા ગરીબનવાજ
બડી ઉમ્મીદસે હાજર હુ તેરી ચોખટ પર
મીટા ન દેના મેરી આસ યા ગરીબ નવાજ
વહીં મદદ કે લીએ આએગે મર્ઘતુદીન
જખાંસે જખ મેરે નીકલેગા યા ગરીબ નવાજ
દરે હુજુર સે જાઉંગા કયું મય ખાલી હાથ
ભરેગા કોન ચેહ દામન મેરા ગરીબ નવાજ
કસમ ખુશકી મંચ કુછ આજ લેકે ઉઠુંગા
કે મય ગરીબ હું ખવાજ મેરા ગરીબ નવાજ
તુમ્હીકો લાજ હે મેરી કે મય તુમ્હારા હું
મુજે વસીલા તુમ્હારા હય યા ગરીબ નવાજ

છપાનેવાલા—નુરમહમદ ઉસમાન બુકસેલર

૬૦ કામમેશર સ્ટ્રીટ. પો. નં. ૩-મુંબઈ.

છાપનાર—ગોવિન્દજી હાદ્યાભાઈ નાયક.

શ્રી “અનાવિલ ખંધુ” પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ. બરાનપુરી ભાગળ અનાવિ
લોજની ખાનુમાં-મુરત.

ઈસ કીતાબકા પહેલા ભાગ દીલકે દો દુકડે જરૂર હે

